

Директор ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»

Воронцова Е.Н.

Приказ № 37 от 12 мая 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального образования *ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»*

по специальности среднего профессионального образования

51.02.01. Народное художественное творчество

Вид: Хореографическое творчество

Квалификация: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Уровень: углубленная подготовка

Форма обучения—очная

Срок получения образования— 3 года и 10 мес.

на базе *основного общего* образования

ОП «Народное художественное творчество (Хореографическое творчество 2025-2029 уч. год)»

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка (кол-во часов)						Распределение обязательной нагрузки (кол-во часов)							
			Максимальная	Самостоятельная	Обязательная				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
					Всего занятий	В том числе			1 семестр, 17 нед.	2 семестр, 22 нед.	1 семестр, 16 нед.	2 семестр, 21 нед.	1 семестр, 16 нед.	2 семестр, 16 нед.	1 семестр, 16 нед.	2 семестр, 15 нед.
						Теория	Практика	Курсовых								
О.00	Общеобразовательный цикл	3/9/6/33	1688	0	1688	1688	0	0								
ОУП.00	Обязательные предметные области, учебные предме	3/8/4/30	1476	0	1476	1476	0	0								
ИП.01.	Индивидуальный проект	ДР, ДЗ	32	0	32	32	0	0	0	0	0	16	16	0	0	0
ОУП.01.	Русский язык	ДР, ДР, ДР, Э	154	0	154	154	0	0	34	44	32	44	0	0	0	0
ОУП.02.	Литература	ДР, ДР, ДР, Э	154	0	154	154	0	0	34	44	32	44	0	0	0	0
ОУП.03.	Иностранный язык	ДР, ДР, ДЗ	110	0	110	110	0	0	34	44	32	0	0	0	0	0
ОУП.04.	Математика	ДР, ДР, ДР, ДЗ	154	0	154	154	0	0	34	44	32	44	0	0	0	0
ОУП.05.	Информатика	ДР, ДЗ	76	0	76	76	0	0	0	0	32	44	0	0	0	0
ОУП.06.	История	ДР, ДР, ДР, Э	153	0	153	153	0	0	34	68	32	19	0	0	0	0
ОУП.07.	Обществознание	ДР, ДР, ДР, Э	154	0	154	154	0	0	34	44	32	44	0	0	0	0
ОУП.08.	География	ДР, ДЗ	78	0	78	78	0	0	34	44	0	0	0	0	0	0
ОУП.09.	Физика	ДЗ, ДР, ДР, З	108	0	108	108	0	0	34	36	32	6	0	0	0	0
ОУП.10.	Химия	ДР, ДР, З	72	0	72	72	0	0	34	22	16	0	0	0	0	0
ОУП.11.	Биология	ДР, ДР, З	72	0	72	72	0	0	34	22	16	0	0	0	0	0
ОУП.12.	Физическая культура	ДР, ДЗ	78	0	78	78	0	0	34	44	0	0	0	0	0	0
ОУП.13.	Основы безопасности и защиты Родины	ДР, ДР, ДР, ДЗ	81	0	81	81	0	0	34	22	16	9	0	0	0	0
ПУП.00	Дополнительные учебные предметы (профильные)	-1/1/2/3	212	0	212	212	0	0								
ПУП.01.	История отечественной культуры	ДР, Э	80	0	80	80	0	0	0	0	0	0	32	48	0	0
ПУП.02.	История мировой культуры	ДР, Э	78	0	78	78	0	0	34	44	0	0	0	0	0	0
ПУП.03.	Культура речи	ДР, ДЗ	54	0	54	54	0	0	0	0	0	0	0	0	32	22
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл	5/3/1/6	520	130	390	390	0	0								
СГ.01.	История России	ДЗ	59	15	44	44	0	0	0	0	0	44	0	0	0	0
СГ.02.	Иностранный язык в профессиональной деятельности	ДР, ДР, ДР, ДР, Э	174	44	130	130	0	0	0	0	0	21	16	32	16	45
СГ.03.	Безопасность жизнедеятельности	ДР, ДР, ДЗ	89	21	68	68	0	0	0	0	0	0	0	32	16	20
СГ.04.	Физическая культура	З, З, З, З, З, -	155	39	116	116	0	0	0	0	31	21	16	16	16	15
СГ.05.	Основы финансовой грамотности	ДЗ	43	11	32	32	0	0	0	0	0	0	0	0	32	0
ОП.00.	Общепрофессиональные дисциплины	-1/4/6	463	116	347	347	0	0								
ОП.01.	Народное художественное творчество	ДР, Э	103	26	77	77	0	0	0	0	0	0	0	0	32	45
ОП.02.	Социально-культурная деятельность	ДР, Э	85	21	64	64	0	0	0	0	0	0	32	32	0	0
ОП.03.	История искусства	ДР, ДР, Э, -	168	42	126	126	0	0	0	0	0	0	32	32	32	30
ОП.04.	Педагогика	ДР, ДР, Э	107	27	80	80	0	0	0	0	0	0	16	32	32	0
ПМ.00.	Профессиональные модули	2/14/11/26	2845	703	2141	2090	11	40								
ПМ.01.	Организация художественно-творческой деятельности	-9/8/22	2311	571	1739	1708	11	20								
МДК.01.01	Композиция и постановка танца	-2/1/5	477	114	363	343	0	20								
МДК.01.01.0	Композиция и постановка танца	ДР, ДР, Э, ДР, ДР, ДЗ	396	94	302	282	0	20	0	0	32	42	48	48	48	44
МДК.01.01.0	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хор	ДР, ДЗ	81	20	61	61	0	0	0	44	17	0	0	0	0	0
МДК.01.02	Хореографическая подготовка	-5/7/16	1745	435	1309	1309	0	0								
МДК.01.02.0	Классический танец	Э, ДР, ДЗ, ДР, Э, ДР	645	161	484	484	0	0	68	88	64	63	48	48	48	57

МДК.01.02.01	Народный танец	Э, ДР, Э, ДР, Э, ДР	634	158	476	476	0	0	68	88	64	63	48	48	48	49
МДК.01.02.02	Бальный танец	ДР, ДЗ	99	25	74	74	0	0	0	0	0	42	32	0	0	0
МДК.01.02.03	Современный танец	ДР, ДР, ДЗ	104	26	78	78	0	0	0	0	0	0	0	32	16	30
МДК.01.02.04	Региональные особенности русского танца	Э, ДР, ДР, ДР, ДЗ, ДР	220	54	165	165	0	0	0	28	32	42	16	16	16	15
МДК.01.02.05	Историко-бытовой танец	ДЗ	43	11	32	32	0	0	0	0	0	0	32	0	0	0
МДК.01.03	Музыкальная подготовка	-/2/-/1	89	22	67	56	11	0								
МДК.01.03.01	Музыкальная литература	ДР, ДЗ	75	19	56	56	0	0	34	22	0	0	0	0	0	0
МДК.01.03.02	Музыка в хореографии	ДЗ	14	3	11	0	11	0	0	0	0	11	0	0	0	0
ПМ.02.	Педагогическая деятельность	1/2/3/4	387	95	292	272	0	20								
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	1/-/2/-	134	32	102	102	0	0								
МДК.02.01.01	Основы психологии	Э	57	15	42	42	0	0	0	0	0	42	0	0	0	0
МДК.02.01.02	Возрастная психология	Э	42	10	32	32	0	0	0	0	0	0	0	0	32	0
МДК.02.01.03	Этика и психология профессиональной деятельности	З	35	7	28	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	-/2/1/4	253	63	190	170	0	20								
МДК.02.02.01	Методика преподавания творческих дисциплин	ДР, ДР, ДЗ, Э	168	42	126	106	0	20	0	0	0	0	32	32	32	30
МДК.02.02.02	Методика работы с любительским творческим коллективом	ДР, ДР, ДЗ	85	21	64	64	0	0	0	0	0	0	32	16	16	0
ПМ.03.	Организационно-управленческая деятельность	1/3/-/-	147	37	110	110	0	0								
МДК.03.01	Основы управленческой деятельности	1/3/-/-	147	37	110	110	0	0								
МДК.03.01.01	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы	ДЗ	43	11	32	32	0	0	0	0	0	0	0	0	32	0
МДК.03.01.02	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ДЗ	21	5	16	16	0	0	0	0	0	0	0	16	0	0
МДК.03.01.03	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	ДЗ	43	11	32	32	0	0	0	0	0	0	32	0	0	0
МДК.03.01.04	Основы предпринимательской деятельности	З	40	10	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30
УП.00.	Учебная практика	17/1/-/7	565	0	565	0	565	0								
УП.01.	Учебная практика по композиции и постановке танца	-, 3, 3, 3, 3, 3	177	0	177	0	177	0	0	0	32	51	16	16	16	36
УП.02.	Учебная практика по классическому танцу	3, 3, 3, ДР, ДР	73	0	73	0	73	0	0	0	0	21	16	16	16	4
УП.03.	Учебная практика по народному танцу	3, 3, 3, ДР, ДР	84	0	84	0	84	0	0	0	0	21	16	16	16	15
УП.04.	Учебная практика по современному танцу	3, ДР	64	0	64	0	64	0	0	0	0	0	0	32	32	0
УП.05.	Учебная практика по региональным особенностям русского танца	3, 3, ДР, ДР	63	0	63	0	63	0	0	0	0	0	16	16	16	15
УП.06.	Учебная практика по историко-бытовому танцу	З	32	0	32	0	32	0	0	0	0	0	32	0	0	0
УП.07.	Учебная практика (рассредоточенная)	3, 3	72	0	72	0	72	0	0	36	0	36	0	0	0	0
ПП.00.	Производственная практика	-/3/-/-	324	0	324	0	324	0								
ПП.01.	Производственная практика (исполнительская)	-, ДЗ	108	0	108	0	108	0	0	0	36	0	0	72	0	0
ПП.02.	Производственная практика (педагогическая)	ДЗ	144	0	144	0	144	0	0	0	0	0	0	144	0	0
ПП.03.	Производственная практика (организационно-управленческая)	ДЗ	72	0	72	0	72	0	0	0	0	0	0	0	0	72
	ВСЕГО	27/29/22/78	6405	949	5455	4515	900	40	612	828	612	790	576	792	592	602
ПДП	Преддипломная практика	4 недели														
ГИА	Государственная (итоговая) аттестация	2 недели														
	Всего								612	828	612	790	576	792	592	602
									0	0	0	0	0	0	0	0
									0	0	0	0	0	0	0	0
									0	3	0	6	1	4	3	5
									1	3	2	6	4	4	4	5
									0	1	3	6	6	6	2	3
									15	12	12	5	10	8	13	3

Условные обозначения

Количество и формы промежуточной аттестации за цикл — $N_3/N_{ДЗ}/N_Э/N_{ДР}$

N_3 — количество зачетов (З); $N_{ДЗ}$ — количество дифференцированных зачетов (ДЗ); $N_Э$ — количество экзаменов (Э)*; $N_{ДР}$ — количество других форм аттестации (ДР).

* По умолчанию в общем количестве экзаменов дополнительно подсчитываются квалификационные экзамены по "Профессиональным модулям", добавленным в учебный план.